

Slovenská národná knižnica *
Správa a spracovanie historických knižničných fondov
a historických knižničných dokumentov

S
N



medzinárodná konferencia

KNIHA A JEJ DEJINY NA SLOVENSKU *

Knižná kultúra z hľadiska
slovenských reálií

16. – 18. máj 2023

* Námestie J. Cígera Hronského 1, Martin

PROGRAM

16. máj 2023

10:30 – 11:00

Prezentácia účastníkov

11:00

Otvorenie konferencie

11:15 – 12:45

Martin Baloga: Vzácné gotické knižné väzby uložené v UK v Bratislave, SNK v Martine a v Archíve mesta Bratislavy

Mária Pitáková – Tomáš Tomo: Doplnky k bibliografii tlači 16. storočia z františkánskych knižníc

Angela Škovierová: Náboženská terminológia v starších prekladoch do slovenčiny. Na príklade kamaldulského prekladu náboženského diela L. Blossia a jeho časti „*O bezbožnosti Kacyrúv a užtku čítaná duchovného*“

Anna Grúzová: Zaklínací texty proti žilvľm

Peter Vyšný – Marek Prudovič: Právne knihy a kódexy na území Európy v historickom kontexte novších stredovekých a novovekých dejín

Diskusia

12:45 – 13:30

Coffee break

13:30 – 15:00

Lucie Heilandová: Ilustrácie v bohemikálných tiscích 16. stoloť

Júlia Papp: The Depiction of the Cruelty of the Ottomans in European Pictorial Propaganda in the 16th Century

Stanislava Knapčoková: Ilustrácie bratov Assnerovcov v tlačiach vydaných na Slovensku

Radka Zajíčková Benžová: Knižné väzby albumov a puzdrá na fotografie z obdobia 19. storočia. Príklady z fondu Univerzitnej knižnice v Bratislave

Rostislav Krušínský: Bibliotheca Antiqua

Diskusia



17. máj 2023

8:30 – 9:00

Prezentácia

9:00 – 9:50

Daniela Škulová: Ako sa pašovali knihy
Livia Kurucová: Vyročné správy bánk pôsobiacich na území prievádzkeho okresu do roku 1950

su

Miroslava Soláriková: Periodické katolícke samizdaty 80. rokov v zbierkach Slovenskej národnej knižnice

Diskusia

Coffee break

9:50 – 10:20

10:20 – 11:30

Ondrej Glod: Historická farská knižnica v Hanušovciach nad Topľou

Anna Tuskés: French Manuscript of the Canonesses of Saint Augustine of the Notre-Dame Congregation in Bratislava

Tomasz Stolarczyk: Old Books of Church Provenance Published in Slovakia and Located in Polish Theological Libraries

Jitka Machová: Historický fond Moravské zemské knihovny v Brně a jeho zpřístupnění

Diskusia

11:30 – 13:00

Obed

13:00 – 14:05

Michaela Sibyllová: Ján Bastner – slovenský humanista pôsobiaci v Čechách a jeho znovuobjavená dišputácia

Olga Vaneková: Tlačené pamiatky ako prameň poznania života a diela Michala Buľovského

Eva Mârza – Andreea Mârza: Čaplovičova *Bibliografia* ako pramenný materiál pre identifikovanie sedmohradských vzdelancov na Slovensku v 17. storočí

Miriám Ambrúžová Poriezová: O prameňoch k dejinám knižnej kultúry: latinské a nemecké ročenky z 18. a 19. storočia

Diskusia

14:05 – 14:20

Coffee break

14:20 – 15:45

Klára Komorová: Najväčšie tlače z knižnice Johanna Georga von Schwandner

Alica Krištofová: Rodová knižnica zemianskej rodiny Zamarovských zo Zamaroviec

Adriana Matejková: Osobná knižnica akademického maliara Edmunda Gwerka v správe Slovenského banskeho múzea v Banskej Štiavnici

Martin Drozda: Skalické kramárske tisky ve fondu Moravské zemské knihovny

Anna Jónasová: Židovské tlačiarne – nepoznaný segment dejín knižtlačiarstva

Diskusia

16:00 – 18:00

Raut v priestoroch SNK

18. máj 2023

8:30 – 9:00

Prezentácia

9:00-9:50

Marta Špániová: Patrónka knižnej kultúry: „*Muránska Venuša*“ Mária Sėčiová (1610 – 1679)

Lenka Rišková: Pripomenutie troch prvých slovenských poetiek – Rebeky Laučekovej, Kataríny Šramkovej a Terézie Semianovej

Eva Augustínová: Človek potrebuje literatúru a literatúra potrebuje ženy (Ženy ako ilustrátorky, prekladateľky a autorky v tlačiach 18. a 19. storočia)

Diskusia

9:50 – 10:20

Coffee break

10:20 – 11:10

Mária Bőbov: Analýza knižničného katalog Kažského seminára sv. Karola Boromejského v Banskej Bystrici s využitím platformy Transkribus

Veronika Mažgtov – Vladimír Filip: Databázy ako výsledok projektovej činnosti v akademickom prostredí a ich význam pre výskum dejín knihy a knižnic

Katarína Ihringová: Autorsk kniha ako vizuln a emocionln mdim: kniha – objekt – divák

11:20 – 11:50

Andrea Smolková – Antonia Šaradinov: „Malované“ povesti Štefana Meliša – neobčajn symboza literáta a vtvrnka

Ivana Poláková: K nedožitým 80. narodeninám profesora Štefana Kimlička (1943 – 2006)

Záver konferencie